

Salsomaggiore

COLLABORAZIONE ACCORDO TRA L'ASSOCIAZIONE E CEFAC, LA SOCIETÀ CHE GESTISCE IL CARTELLONE DELLA STRUTTURA

Musarte, allievi protagonisti al Teatro Nuovo

Al via un'importante collaborazione per la valorizzazione della cultura musicale e teatrale e la formazione musicale dei giovani del territorio, grazie al «matrimonio» fra Musarte e Cefac, in qualità di gestore del Teatro Nuovo.

L'associazione Musarte, nata nel 2009, ha dato vita negli anni ad una scuola di musica (che dal 2012 è anche tra le poche della provincia riconosciuta dalla Regione). Inoltre annualmente or-

ganizza il «Salso meets the Beatles festival», primo evento in Italia della cultura beatlesiana, che coinvolge numerosissimi fans ed appassionati provenienti da tutta Italia.

Adesso, grazie a questa collaborazione con Cefac sarà possibile, per gli allievi della Scuola di musica e le loro famiglie, partecipare agli spettacoli in programma al Teatro Nuovo ad un prezzo ridotto (già a partire dal prossimo spettacolo «Talk Radio»

con Giò di Tonno il 7 marzo).

Inoltre gli allievi avranno la possibilità di assistere in via privilegiata ad una prova degli spettacoli ed incontrare di volta in volta gli artisti e musicisti protagonisti nel panorama musicale e teatrale italiano.

Tale accordo offrirà quindi la concreta possibilità di creare occasioni di aggregazione culturale per i ragazzi e i giovani del nostro territorio, e a far vivere loro esperienze nuove e coinvolgenti quali l'incontro con gli artisti musicali e teatrali del momento, aiutandoli a crescere.

La collaborazione tra Musarte ed il Teatro Nuovo proseguirà inoltre nell'organizzazione anche di eventi in programma que-



st'anno, tra i quali il 27 aprile il «Guitar Lab» seminario con Luca Colombo (chitarrista, docente di chitarra Jazz a indirizzo popular al Conservatorio di Parma, prima chitarra dell'orchestra Rai al Festival di Sanremo, autore di libri e dischi, collaboratore di importanti cantanti), ed altre iniziative che saranno promosse nelle prossime settimane.

Musarte ringrazia in modo particolare la direzione del Teatro Nuovo e la direzione artistica, nelle persone del maestro Alessandro Nidi e del regista Marco Caronna, che hanno reso possibile questa importante occasione di crescita culturale per i giovani del nostro territorio. ♦

A.S.